



Stuttgarter Comictage 2019

COMICJUJU 2019

3 Tage: 13 Lesungen, 12 Ausstellungen, 3 Workshops, 1 Magazin, 1 Comictalk

Im Juli 2019 (FR 19.07 – SO 21.07.2019) fanden zum ersten Mal die Stuttgarter Comictage, das Comicjuju, statt.

Zentrum des Geschehens war die Eberhardstrasse in Stuttgart Mitte mit einer Comic Messe im Laden Superjuju, Workshops und dem Comictalk Comic und Bier in der Bar Ice Café Adria und Lesungen und Partys im Club White Noise sowie einer Lesung vorab in der Stadtbibliothek Stuttgart.

Zum COMICJUJU erschien ein Magazin mit Comicbeiträgen von knapp 50 Künstlern.

Begleitend fanden Ausstellungen im Stuttgarter Rathaus und an weiteren Orten statt.

Partnerland war Tschechien, 2 Comiczeichner*innen aus Tschechien waren zu Besuch und wurden dabei vom Deutsch-tschechischen Kulturinstitut unterstützt.

Kooperationspartner:



ComicJuhu Programm

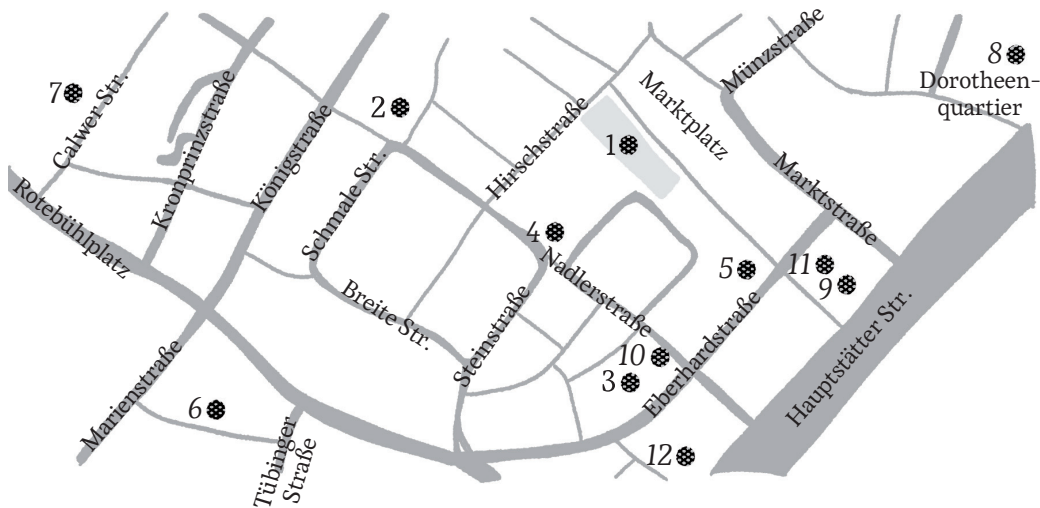
Ausstellung COMICJUJU Zine „zum ersten Mal“

17. Juli – 08. August | Rathaus Stuttgart

1_ Vernissage und COMICJUJU Zine Release am DI 16. Juli 2019 um 18.30 Uhr, mit anschließendem Rundgang zu den Satellitenausstellungen.

Satellitenausstellungen

- 2_ Sarah Chand | ConSafos, Königstraße 33 (Rückseite)
- 3_ Sheree Domingo | Glorie, Eberhardstraße 10
- 4_ Sheree Domingo | Tatti, Pierre-Pflimlin-Platz 3
- 5_ Sohyun Jung | Mademoiselle YéYé, Eberhardstraße 6
- 6_ Magdalena Kaszuba | Holzmöblerei, Königstraße 80
- 7_ Janna Klävers und Eva Müller | Café Holzapfel, Calwer Str. 56
- 8_ Antonia Kühn | Hugendubel, Else-Josenhans-Str. 6 (Dorotheenquartier)
- 9_ Andre Lux (Egon Forever!) | Superjuju, Eberhardstraße 3
- 10_ moki | Glorie (Schaufenster), Nadlerstraße/ Ecke Eberhardstraße
- 11_ Hanna Wenzel | Ice Café Adria, Eberhardstraße 5



Comictalk Comic und Bier

19. Juli | Ice Café Adria, Eberhardstraße 5 (Nr.11)

Der Pop und TrinkkulturTalk

Workshops

19. Juli und 20. Juli | Ice Café Adria, Eberhardstraße 5 (Nr.11)

- _ Štěpánka Jislová „Who lives in your comics?“ (Englisch)
- _ Kathrin Klingner „Tiere machen Sachen“ (Teil 1: 8 – 12 Jahre | Teil 2: ab 16 Jahre)

Die Workshops waren mit je 10 Teilnehmern pro Workshop ausgebucht.

Lesungen

20. Juli und 21. Juli | White Noise, Eberhardstraße 37 (Nr.12)

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| _ Maximilian Hillerzeder | _ Štěpánka Jislová |
| _ Kathrin Klingner | _ Marek Rubec |
| _ Slinga (Lea Wegner) | _ Sarah Chand |
| _ Magdalena Kaszuba | _ Videolesung Jul Gordon |
| _ Eva Müller | _ Yi Luo |
| _ Sheree Domingo | _ Andre Lux (Egon Forever!) |

COMICJUJU 2019 // Zine

Comics von knapp 50 Künstlern zum Thema „zum ersten Mal“ sind als Beitrag für das COMICJUJU Zine entstanden, welches begleitend zu den Stuttgarter Comictagen erschien.

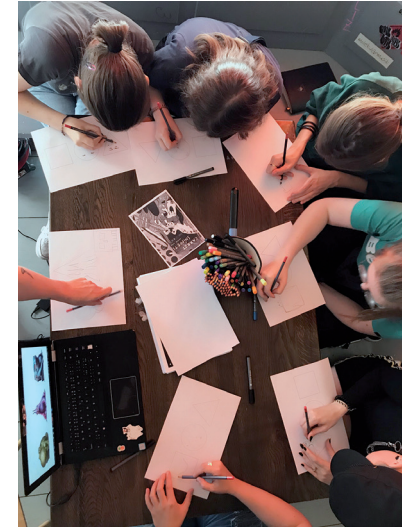
Mit Arbeiten von:

Chloé Beamud, Julia Bernhard, Elisabeth Brezina, Eva Brünz, Sarah Chand, Paula Detlaf, Tim Eckhorst, Eberhard Epple, Dorina Eraßme, Pinar Erzenin, Pia Geck, Daniel Geiger, Vera Gereke, Aileen Graf, Andreea Grosu, Katharina Gschwendtner, Lena Haellmeyer, Eva Hartmann, Marika Haustein, Maren Hillius, Gregor Hinz, Katharina Hund, Magdalena Kaszuba, Derya Kaya, Jonathan Kröll, Antonia Kühn, Matze Latza, Andre Lux, Vincent Milciakov, Moki, Silke Müller, Jannes Nowak, Ronja Paffrath, Maren Profke, Julia und Juri Rein, Kathrin Rödl, Marek Rubec, Diana Schackow, Katharina Schmidt, Daniel Schmitt, Štěpánka Šislová, Václav Šlajch, Booboo Tannenbaum, Maria Tetzlaff, Larissa Ullrich, Annalena Walz, Dominik Wendland, Karl Will, Sybille Wohlfarth

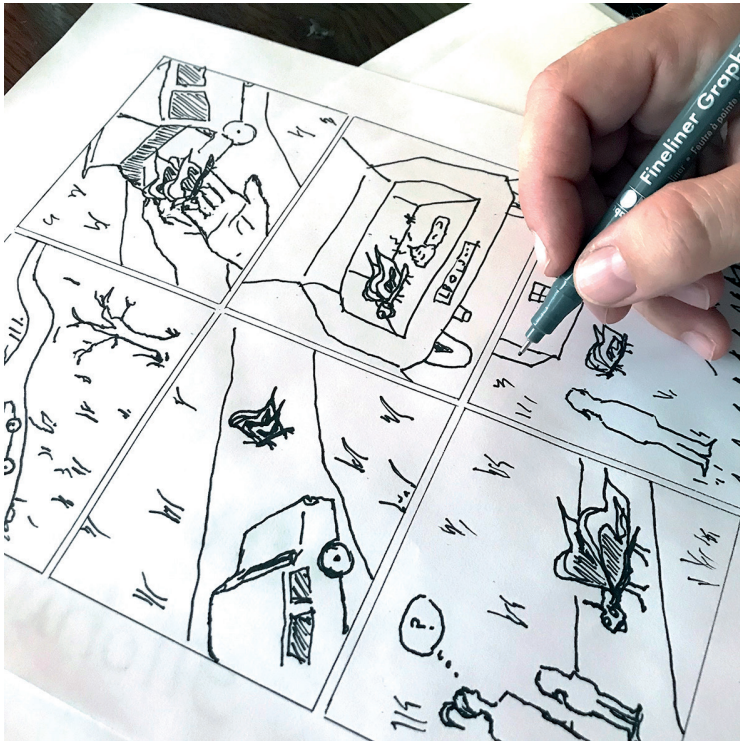
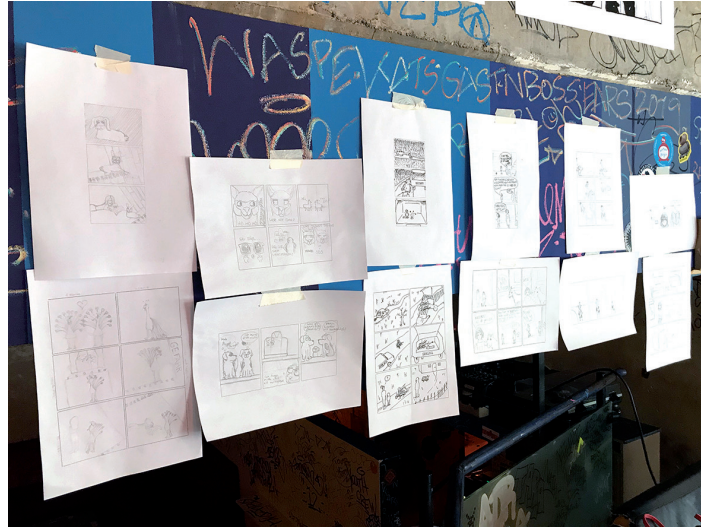
HfK+G* Diese Ausstellung ist auch in Zusammenarbeit mit Studierenden aus den Studiengängen Kommunikationsdesign und Illustration der HfK+G, Hochschule für Kommunikation und Gestaltung Stuttgart (private, staatlich anerkannte Hochschule für angewandte Wissenschaften), entstanden.



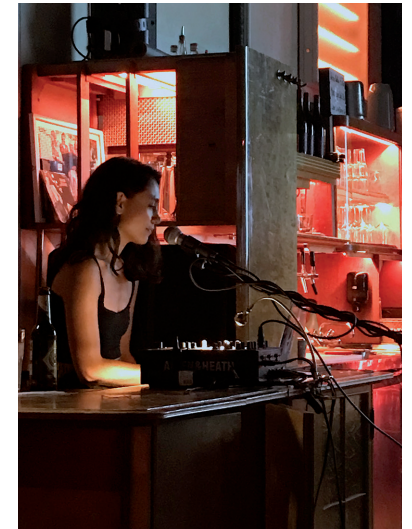
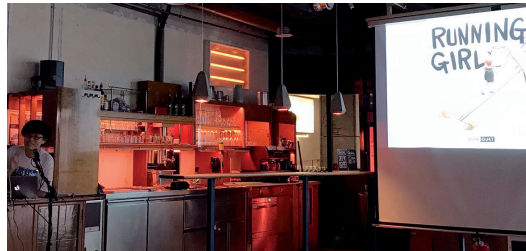
COMICJUJU 2019 // Workshop Štěpánka Jislová



COMICJUJU 2019 // Workshop Kathrin Klingner

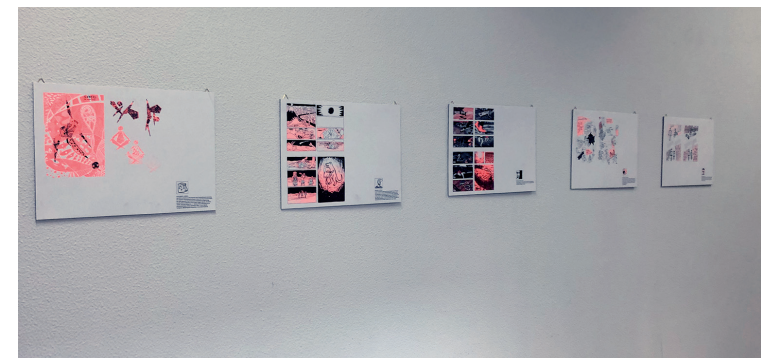


COMICJUJU 2019 // Lesungen

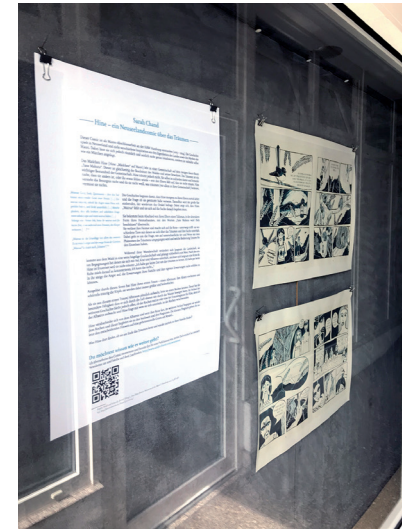
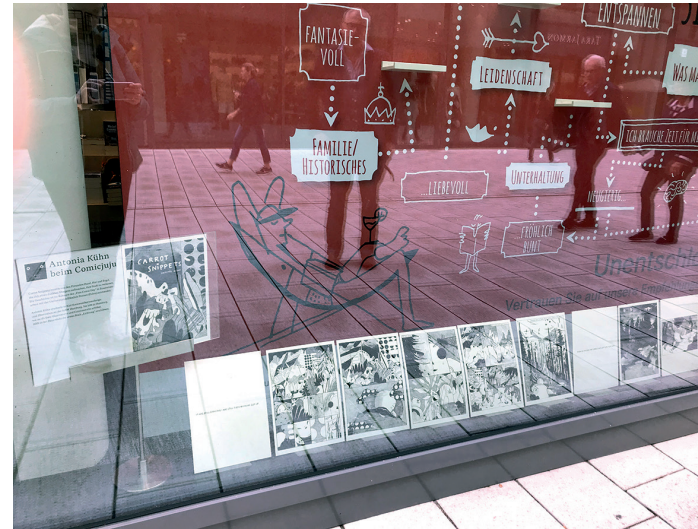


COMICJUJU 2019 // Zine Ausstellung

Rathaus Stuttgart



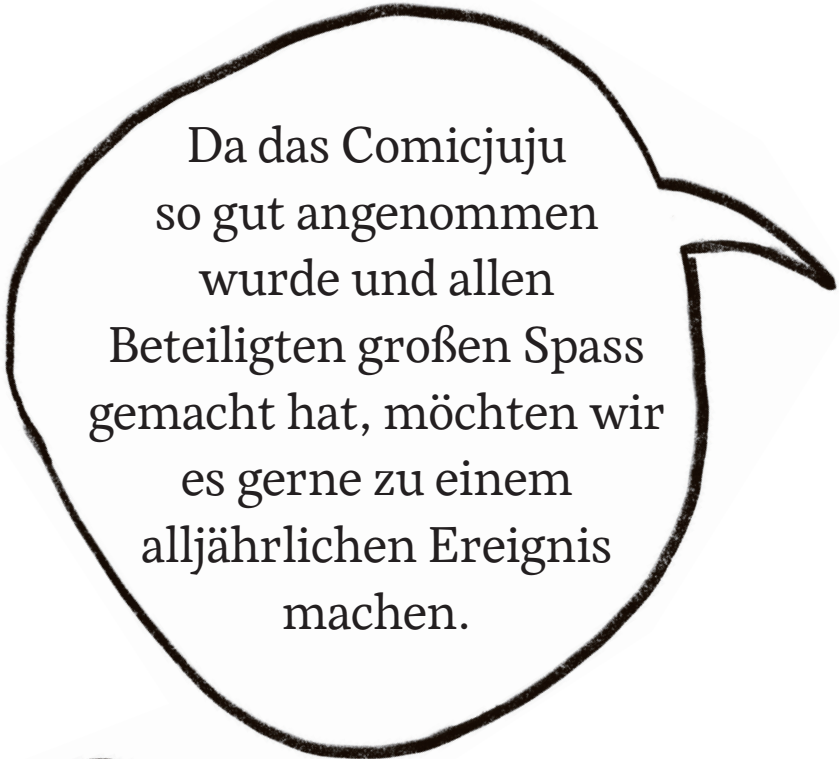
COMICJUJU 2019 // Satellitenausstellungen



Ausblick COMICJUJU 2020



Alle
Veranstaltungen waren
sehr gut besucht und das
Comicjuju erhielt gute
Beachtung in der Presse.



Da das Comicjuju
so gut angenommen
wurde und allen
Beteiligten großen Spass
gemacht hat, möchten wir
es gerne zu einem
alljährlichen Ereignis
machen.



Im Jahr 2020
soll das
ComicJuju
im September
stattfinden.

Veranstaltungsorte
sollen wieder der Laden
Superjuju, der Club White
Noise, die Bar Ice Cafe Adria,
die Stadtbücherei am
Pariser Platz und
weitere neue
Partner sein.

Die Haupt-
ausstellung
findet wieder im
Rathaus Stuttgart statt,
mit möglichst vielen
Satelliten-
ausstellungen
rund herum.

Partnerland
ist im kommenden
Jahr Polen, es besteht
bereits Kontakt zu zwei
polnischen
Comic-
zeichnerinnen.

Geplant sind außerdem
eine Podiumsdiskussion mit
zwei Comicverlegern, dem Verleger
von Centrala Books (London)
und der Verlegerin
von Colorama aus Berlin.
Auch der Pop und TrinkkulturTalk
Comic und Bier wird wieder
mit eingebunden.

Comicjuju Team // Kontakt



Julia Rein und Frank Preissinger

Julia Rein betreibt zusammen mit Frank Preissinger den Comicladen Superjuju, in dem auch über das Jahr verteilt Comicslesungen und Ausstellungen stattfinden.

www.superjuju.de

julia@superjuju.de | frank@superjuju.de

 [@superjuju.conceptstore](https://www.instagram.com/superjuju.conceptstore)



Marie Emde

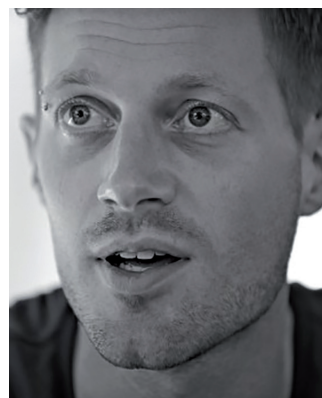
Marie arbeitet seit 2010 als User Experience Designerin und liebt gute Graphic Novels, das Illustrieren und Reisen in ihrer Freizeit.



www.comicjuju.de

 [comicjuju](https://www.facebook.com/comicjuju)

 [comic.juju](https://www.instagram.com/comic.juju)



©Hartwig Klappert

Markus Pfalzgraf

Markus Pfalzgraf berichtet für den SWR nicht nur über Politik, sondern auch über Comics. Er schreibt regelmäßig für die Comixene, aber auch mal Beiträge für die Comicseite im Tagesspiegel. Ausstellungen und Veranstaltungen zu Queer-Themen.

 [@Queer_splaining](https://twitter.com/Queer_splaining)

 [@queersplaining](https://www.instagram.com/queersplaining)



Sarah Chand

Sarah Chand arbeitet seit 2009 als selbständige Illustratorin und Designerin in Stuttgart, seit 2017 unterrichtet sie als Dozentin an der Hochschule für Kommunikation und Gestaltung. Ihre Master-Abschlussarbeit (HAW Hamburg) „Hine“ war ein Neuseeland-Comic über das Träumen.

www.sarah-chand.com | post@sarah-chand.com

 [@sarah.chand](https://www.instagram.com/sarah.chand)



Tobias Wengert

Comicexperte und Kurator der Graphic-Novels-Reihe der Stadtbibliothek Stuttgart.